

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бойко Елена Григорьевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 30.10.2025 16:12:47  
Уникальный программный ключ:  
e69eb689122030af7d22cc354bf0eb9d453ecf8f

Министерство сельского хозяйства РФ  
ФГБОУ ВО Государственный аграрный университет Северного Зауралья  
Агротехнологический институт  
Кафедра Общей биологии

«Утверждаю»

Заведующий кафедрой

 А.А. Ляцев  
«04» июля 2022г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО С ОСНОВАМИ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЕ

для направления подготовки 35.03.05 «Садоводство»  
профиль Декоративное садоводство, газоноведение и флористика

Уровень высшего образования – бакалавриат

Форма обучения очная


Тюмень, 2022

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

1) ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 35.03.05 «Садоводство» утвержденный Министерством образования и науки РФ «01» августа 2017г., приказ № 737

2) Учебный план основной образовательной программы 35.03.05 «Садоводство» Декоративное садоводство, газоноведение и флористика одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО ГАУ Северного Зауралья от «01» июля 2022г. Протокол № 11

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры общей биологии от «04» июля 2022г, Протокол № 10

Заведующий кафедрой  А.А.Лящев,

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена методической комиссией института от «07» июля 2022 г. Протокол № 11

Председатель методической комиссии института  Т.В. Симакова

**Разработчик:**

Велижанских Л.В., доцент кафедры общей биологии, к. с.-х. н.

Архипов С.В. агроном ИП Архипов. В.В. «Садовый дворик»

И.о. Директор института:  М.А. Коноплин

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Результаты освоения	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-5	Способен обосновать выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории	ИД-1ПК-5 Подбирает виды и сорта древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности с учётом их функционального значения и эстетических свойств	<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды и сорта, биологические особенности роста и развития декоративных растений, влияние на них факторов внешней среды для разработки ландшафтного проекта</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать ассортимент растений для различных функциональных зон сада, парка;</li> <li>составить предпроектную и проектную документацию;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проектирования оформления текстовой и графической документацией при создании проектов; методами предпроектной оценки участка, методами проектирования объектов</li> </ul>

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к Блоку 1 части формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения дисциплины необходимы знания в области: земледелие, плодоводство и овощеводство, лекарственные и эфиромасличные культуры, декоративное садоводство, агрохимия.

Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирование является предшествующей дисциплиной для дисциплин: государственная итоговая аттестация.

Дисциплина изучается на 4 курсе 7 в 8 семестрах по очной форме обучения

### 3 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 228 часов (8 зачетных единиц).

Вид учебной работы	Очная форма		
	всего часов	семестр	
		7	8
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>142</b>	<b>70</b>	<b>72</b>
<i>В том числе:</i>	-	-	-
Лекционного типа	64	28	36
Семинарского типа	78	42	36
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>110</b>	<b>56</b>	<b>54</b>
<i>В том числе:</i>	-	-	-
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	55	28	27
Самостоятельное изучение тем	16	7	9
Курсовой проект (работа)	35	19	16
Тестирование	4	2	2
Вид промежуточной аттестации	-	экз.	экз.
экзамен	36	18	18
<b>Общая трудоемкость:</b>			
часов	<b>288</b>	<b>144</b>	<b>144</b>
зачетных единиц	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

### 4. Содержание дисциплины

#### Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	2	3
7 семестр		
1.	Введение в курс декоративного садоводства	Предмет его задачи история развития, современное состояние и пути его дальнейшего развития. Достижение ученых и научно-исследовательских учреждений в область декоративного садоводства
2.	Декоративные травянистые культуры	Основные классификации травянистых декоративных культур. Факторы среды. Размножения цветочных растений. Однолетние и двулетние травянистые растения. Многолетние травянистые растения. Декоративные растения защищенного грунта. Основы фитодизайна. Декоративные растения в интерьере. Интенсивные технологии в цветоводстве. Агротехнические мероприятия при закладке цветников. Виды цветочного оформления.
3	Декоративные древесные культуры	Основы систематики древесных растений. Классификация древесных растений по декоративным качествам. Размножение декоративных древесных культур. Интенсивные технологии в древоводстве. Агротехнические мероприятия при уходе и посадке

		древесных декоративных культур.
4	Основы газоноведения	Классификация основных газонных трав. Классификация газонных покрытий. Технология закладки и ухода за газонам
8 семестр		
5	Основы ландшафтного проектирования	История ландшафтного искусства. Теория ландшафтного искусства. Основы композиции. Этапы ландшафтного проектирования. Особенности проектирования объектов различного назначения.
6	Проектирование различных объектов ландшафтной архитектуры	Проектирование дорожно – тропинойной сети. Разработка рисунков покрытия дорожек. Разработка конфигураций и рисунков покрытия площадок.
7	Композиции открытых пространств	Типы парковых насаждений. Проектирование различных типов парковых насаждений (солитеров, аллея, массив, боскет, вертикальное озеленение). Составление древесно – кустарниковых групп. Проектирование цветников. Проектирование площадок отдыха.
8	Графический материал к проекту	Предпроектный анализ, содержание проекта. Нормы проектирование. Ландшафтный анализ территории объекта. Функциональное зонирование. Разработка задания на проектирование озеленения и благоустройство объекта композиционный анализ. Состав и содержание проекта. Пояснительная записка, выполнение генерального плана. Выполнения разбивочного чертежа. Выполнение дендроплана. Выполнение посадочного чертежа.

### Разделы дисциплины и виды занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекционного типа	Семинарского типа	СР	Всего, часов
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в курс декоративного садоводства	2	-	2	4
2	Декоративные травянистые культуры	8	11	15	34
3	Декоративные древесные культуры	8	11	15	34
4	Основы газоноведения	8	11	15	34
5	Основы ландшафтного проектирования	9	12	15	36
6	Проектирование различных объектов ландшафтной архитектуры	9	11	16	36
7	Композиции открытых пространств	10	10	16	36
8	Графический материал к проекту	10	12	16	38
	Экзамен	-	-	-	36
	Итого:	64	78	110	288

### Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тема	Трудоемкость (час)
			очная
1	2	3	4
1.	2	Описание биологических особенностей декоративно – цветочных растений по отношению к температуре, освещению и водному режиму.	11
2	3	Классификация древесных растений по декоративным качеством. Размножение древесных культур	11
	4	Классификация основных газонных трав. Технология закладки и ухода за газоном	11
	5	Особенности проектирования объектов различного назначения	12
	6	Основы композиции; этапы ландшафтного проектирования.	11
	7	Проектирование дорожно-тропиночной сети	10
	8	Разработка задания на проектирование озеленения и благоустройство объекта. Композиционный анализ. Состав и содержание проекта. Пояснительная записка. Выполнение генерального плана.	12
...		Итого:	78

### Учебные занятия, развивающие у обучающихся навыки командной работы, межличностные коммуникации, принятие решений, лидерские качества

№ п/п	Номер темы	Метод обучения	Описание метода обучения
1	4	Работа в малых группах	<p>Групповое обсуждение какого-либо вопроса в малых группах направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.</p> <p>На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого группы должны подготовить аргументированный развернутый ответ.</p> <p>Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 10 ошибок);</li> <li>· ввести алгоритм выработки общего мнения;</li> <li>· назначить лидера, руководящего ходом группового обсуждения и др.</li> </ul> <p>На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем.</p>

## Учебные занятия в форме практической подготовки

№ п/п	Номер темы	Место проведения
1.	2	ИП Королева О.Н.Студия «Цветочная фантазия»
2.	3	ИП Архипов В.В «Садовый дворик»
3	6	ООО «КХ Тюменский садовый питомник» ООО «Плодовое»

### Примерная тематика курсовых проектов (работ).

Тема курсовой работы «Благоустройства и озеленения современного сада для семейного отдыха», в «Х» района Тюменской области, но задание обучающемуся дается разное.

Задание к курсовой работе.

В задании указывается месторасположение участка, план участка, местоположение построек, расположение участка по отношению к сторонам света, почвенно-климатические условия, экологическая обстановка района.

Обучающимся необходимо описать: теоретические основы градостроительной ситуации, месторасположение и характеристика объекта, климатические условия, почвенная характеристика, архитектурно – планировочное решение, особенности размещения зеленных насаждений, посадка деревьев и кустарников, посадка цветочных растений, посев газона, описание дорожек и тропинок баланса территории, сделать графическую часть, исходный план участка ,генеральный план участка, дендрологический план, разбивочно – посадочный план участка, план благоустройства участка.

## 5. Организация самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

### Типы самостоятельной работы и её контроль

Тип самостоятельной работы	Форма обучения	Текущий контроль
	очная	
Проработка материала лекций, подготовка к занятиям	55	собеседование
Самостоятельное изучение тем	16	собеседование
Курсовая работа	35	защита
Тестирование	4	тестирование
всего часов:	110	

### Учебно-методические материалы для самостоятельной работы:

1. Вьюгина, Г. В. Основы декоративного растениеводства. Практикум: учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, И. А. Карамулина, С. М. Вьюгин. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-5225-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149310> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Практикум по питомниководству садовых культур: учебное пособие для вузов / Н. П. Кривко, В. В. Чулков, В. В. Огнев, В. К. Мухортова; под редакцией Н. П. Кривко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 288 с. — ISBN 978-5-8114-7047-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154385> (дата обращения: 19.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей

**Темы, выносимые на самостоятельное изучение:**

**Темы, выносимые на самостоятельное изучение:**

**Очная форма обучения**

**Раздел №2. Декоративные травянистые культуры**

1. Основы фитодизайна.

2. Декоративные растения в интерьере.

### Раздел №3. Декоративные древесные культуры

1. Основы систематики древесных растений.
2. Размножение декоративных древесных культур.

### Раздел №4. Основы газоноведение

1. Классификация основных газонных трав.
2. Классификация газонных покрытий.

Темы рефератов: - не предусмотрены.

### 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Перечень компетенций и оценочные средства индикатора достижения компетенций

Код компетенции	Индикатор достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства
ПК-5	ИД-1ПК-5 Подбирает виды и сорта древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности с учётом их функционального значения и эстетических свойств	<b>знать:</b> виды и сорта, биологические особенности роста и развития декоративных растений, влияние на них факторов внешней среды для разработки ландшафтного проекта <b>уметь:</b> подобрать ассортимент растений для различных функциональных зон сада, парка; составить проектную и проектную документацию; <b>владеть:</b> навыками проектирования оформления текстовой и графической документацией при создании проектов; методами пред проектной оценки участка, методами проектирования объектов	вопросы к собеседованию, курсовой работе тестовые задания, экзаменационный билет



## 6.2. Шкалы оценивания

### Пятибалльная шкала оценивания курсовой работы в устной форме.

Оценка	Описание
5	Курсовая работа оформлена в соответствии с требованиями; носит исследовательский характер, содержит грамотное изложение теоретической основы, глубокий, всесторонний и критический анализ объекта исследования, характеризуется логическим, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; при защите работы обучающийся показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, свободно отвечает на поставленные вопросы.
4	Курсовая работа оформлена в соответствии с требованиями; содержит грамотно изложенные теоретические основы, достаточный анализ объекта исследования, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с недостаточно обоснованными предложениями; при защите работы обучающийся в целом показывает знание вопросов темы, без особых трудностей отвечает на поставленные вопросы.
3	Курсовая работа в целом оформлена в соответствии с требованиями; содержит достаточную теоретическую базу, основывается на практическом материале, но отличается поверхностным и недостаточно критическим анализом, просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы и предложения; при защите работы обучающегося проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, студент не дает аргументированного ответа на заданные вопросы.
2	Курсовая работа содержит грубые ошибки в оформлении; не содержит теоретического и практического анализа объекта исследования, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры; при защите работы обучающийся показывает неуверенность, затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме исследования, не знает теории вопроса, при ответе на вопросы допускает серьезные ошибки.

### Пятибалльная шкала оценивания экзамена в устной форме

Оценка	Описание
5	Демонстрирует полное знание и умение биологических и технологических основ производства цветочных, древесно - кустарниковых растений в открытом грунте. При этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами другими видами применения заданий, показывает знакомство с новой научной литературой и достижениями передовой практики, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.
4	Демонстрирует значительное понимание знания и умение биологических и технологических основ производства цветочных, древесно - кустарниковых растений в открытом грунте. Обучающийся не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3	Демонстрирует частичное понимание, обучающийся не усвоил основной материал, допускает неточности, дает недостаточно правильные

	формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.
2	Демонстрирует небольшое понимание биологических и технологических основ производства цветочных, древесно - кустарниковых растений в открытом грунте. Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не уверено с большими затруднениями выполняет практические задания или не решает их.

#### **Шкала оценивания тестирования на экзамене в системе Moodle**

% выполнения задания	Балл по 5-бальной системе
85 – 100	5
71 – 84	4
50 – 70	3
менее 50	2

#### **6.4. Типовые контрольные задания или иные материалы:**

Указаны в приложении 1.

#### **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **а) основная литература**

1. Вьюгина, Г. В. Цветоводство открытого грунта: учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С.М. Вьюгин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-7636-

7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163394>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ковешников, А. И. Декоративное растениеводство. Основы топиарного искусства: учебное пособие / А. И. Ковешников, Н. А. Ширяева. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. —

336 с. — ISBN 978-5-8114-1951-7. — Текст: электронный // Лань: электронно- библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/168842> . — Режим доступа: для авториз. Пользователей

3. Таболава Г.В., Казак А.А., Якубышина Л.И., Логинов Ю.П. Многолетние кормовые травы : учебное пособие - Тюмени: изд. ГАУ Северного Зауралья 2015 .- 143с.

##### **б) дополнительная литература**

Вьюгина, Г. В. Цветоводство защищенного грунта: учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, С. М. Вьюгин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-6632-0.

— Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/149357> . — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Вьюгина, Г.В. Цветоводство открытого грунта [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.В.

Вьюгина, С.М. Вьюгин. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2017. — 256 с.

— Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93589>. — Загл. с экрана.

Исянюлова, Р.Р. Технология выращивания древесно-кустарниковых культур [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Р.Р. Исянюлова, М.В. Половникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 98 с

1. Елисеев, И. П. Компьютерная графика в декоративном растениеводстве и фитодизайне: учебное пособие / И. П. Елисеев. — Чебоксары: ЧГСХА, 2017. — 163 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139064> (дата обращения: 20.02.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Надршина Л.Н. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]: требования к комплектности, содержанию и оформлению пояснительной записки для проекта по дисциплине «Ландшафтное проектирование» / Л.Н. Надршина. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 23 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30812.html>

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

1. <https://e.lanbook.com> Издательство «Лань»
2. <http://www.iprbookshop.ru> «IPRbooks»
3. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>)
4. Сайт о фундаментальной науке [www.elementy.ru](http://www.elementy.ru)

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

1. Вьюгина, Г. В. Основы декоративного растениеводства. Практикум: учебное пособие для вузов / Г. В. Вьюгина, И. А. Карамулина, С. М. Вьюгин. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-8114-5225-5. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149310>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### **10. Перечень информационных технологий - нет необходимости**

### **11. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий по данной дисциплине используются:

- техническое оборудование. (Мультимедийное оборудование)

кинофильмы, слайды, презентации);

- учебная аудитория (7-ауд.201 лаборатория флористики и ландшафтного дизайна)

## **12. Особенности освоения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается:

- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы), использование версии сайта для слабовидящих ЭБС IPR BOOKS и специального мобильного приложения IPR BOOKS WV-Reader (программы не визуального доступа к информации, предназначенной для мобильных устройств, работающих на операционной системе Android и iOS, которая не требует специально обученного ассистента, т.к. люди с ОВЗ по зрению работают со своим устройством привычным способом, используя специальные штатные программы для незрячих людей, с которыми IPR BOOKS WV-Reader имеет полную совместимость);
- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
ФГБОУ ВО Государственный аграрный университет Северного Зауралья

Агротехнологический институт

Кафедра Общей биологии

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

**ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО С ОСНОВАМИ ЛАНДШАФТНОГО  
ПРЕКТИРОВАНИЯ**

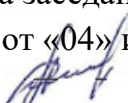
для направления подготовки **35.03.05** «Садоводство»  
профиль « Декоративное садоводство ,газоноведение и флористика»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Разработчики:

Л.В. Велижанских, доцент, к.с-х.н.

С.В. Архипов агроном ИП Архипов В.В. «Садовый дворик»

Утверждено на заседании кафедры  
протокол № 10 от «04» июля 2022 г.  
Заведующий кафедрой  А.А. Ляцев

Тюмень, 2022

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОЦЕНКИ  
знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие  
этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины  
«Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования»**

**1. Вопросы для собеседования по темам самостоятельного изучения**

<b>Компетенции</b>	<b>Индикаторы</b>	<b>Вопросы</b>
<p style="text-align: center;"><b>ПК-5</b></p> <p>Способен обосновать выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории</p>	<p><b>ИД-1</b>ПК-5 Подбирает виды и сорта древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности с учётом их функционального значения и эстетических свойств</p>	<p>1. Основы фитодизайна. 2. Декоративные растения в интерьере.</p> <p>1. Основы систематики древесных растений. 2. Размножение декоративных древесных культур.</p> <p>1. Классификация основных газонных трав. 2. Классификация газонных покрытий.</p>

**Процедура оценивания собеседования**

Собеседование это средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя и обучающегося на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выявление объема знаний по определенной теме. При этом используется фронтальный опрос, который предполагает работу преподавателя одновременно со всей аудиторией. При отборе вопросов и постановке учитывается следующее:

- задается не более пяти, они непосредственно относятся к проверяемой теме;
- формулировка вопроса должна быть однозначной и понятной отвечающему;
- недопустимо предлагать вопросы, требующие множества ответов, т.е. вопросы открытой формы или так называемые «тестовые» вопросы с ответом «да/нет».

Ответы даются или по принципу круга, где каждый следующий отвечает на поставленный педагогом вопрос, или по желанию обучающихся;

- следует соблюдать динамику ответов: не затягивать паузы между ответами обучающихся, если требуется задать наводящий вопрос, то следует попросить ответить на заданный вопрос другого обучающегося или попросить дополнить отвечающего;
- форма работы в системе вопросов может быть разной.

В конце опроса преподаватель дает заключительные комментарии по качеству ответов всех обучающихся.

**Критерии оценки собеседования:**

- «зачтено», если обучающийся отвечает на заданные вопросы, использует имеющие по данной дисциплине знания, умения и навыки; делает выводы по результатам собственной деятельности.

- «не зачтено», если обучающийся на заданные вопросы допустил грубые ошибки; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос не рассмотрен до конца, наводящие вопросы не помогают.

**2. Вопросы для промежуточной аттестации (в форме устного экзамена):**

**7 семестр**

**знать:**

1. Группировка цветочных и декоративных растений по отношению к теплу.
2. Группировка декоративных- лиственных растений по отношению к теплу.

3. Потребность кустарников в тепле в разные периоды их роста и развития
4. Потребность декоративно-лиственных культур в тепле в разные периоды их роста и развития.
5. Регулирование теплового режима сортов красиво цветущих культур в защищенном грунте
6. Потребность в воде в зависимости от состояния сортов кустарников и внешних условий.
7. Группировка сортов цветочных растений по потребности в воде
8. Способы, сроки и нормы полива цветочно-декоративных растений в защищенном грунте;
9. Роль света в жизнедеятельности сортов красиво цветущих растений
10. Группировка растений по их отношению к интенсивности света. Фотопериодизм у растений.
11. Электродосвечивание и электросветокультура Регулирование светового режима декоративных растений.
12. Воздушный режим. Воздух как необходимый фактор в процессах ассимиляции и диссимиляции.
13. Виды декоративно – лиственные однолетники биологические особенности, примеры растений
14. Виды красиво цветущие однолетники биологические особенности, примеры растений
15. Виды Декоративно – лиственные многолетники биологические особенности, примеры растений
16. Красиво цветущие многолетники биологические особенности, примеры растений
17. Декоративно – лиственные двулетники биологические особенности, примеры растений
18. Красиво цветущие двулетники биологические особенности, примеры растений
19. Виды многолетников, не зимующих в открытом грунте. Биологические особенности примеры растений.
20. Луковичные многолетние культуры. Биологические особенности примеры растений.
21. Луковичные не зимующие культуры. Биологические особенности примеры растений
22. Декоративные – цветущие вечнозеленые культуры. Биологические особенности примеры растений
23. Классификация видов деревьев по размерам, высоте роста быстроте роста, долговечности.
24. Виды лиан Биологические особенности примеры растений
25. виды вечнозеленых культур Биологические особенности примеры растений
26. Способы, сроки и нормы полива цветочно-декоративных растений в открытом грунте;
27. Способы, сроки и нормы полива древесных растений в открытом грунте
28. Способы, сроки и нормы полива кустарниковых растений в открытом грунте
29. Способы, сроки и нормы полива декоративно – лиственных растений в открытом грунте
30. Сезонноцветущие горшечные культуры Биологические особенности примеры растений
31. Виды декоративно - лиственных вечно зеленых культур. Биологические особенности примеры растений
32. Виды ковровых растений Биологические особенности примеры растений
33. Вьющиеся однолетники Биологические особенности примеры растений

34. Регулирование теплового режима сортов декоративно – лиственных культур в защищенном грунте

35. Регулирование теплового режима сортов декоративно – лиственных культур в защищенном грунте

**уметь:**

36. Подбор видов древесно – кустарниковой растительности для живой изгороди : варианты посадок, способы ухода.

37. Подбор видов и сортов декоративных растений для благоустройство и озеленение городских объектов различного назначения

38. Подбор сортов древесно – кустарниковой растительности для живой изгороди .

39. Подбор сортов цветочно – декоративной растительности для цветника.

40. Подбор сортов цветочных растений для создание и эксплуатация ковровых цветников.

41. Подбор сортов цветочных растений для создание и эксплуатация миксбордера.

42. Подбор сортов кустарниковых растений для создание и эксплуатация миксбордера .

43. Подбор сортов древесных растений по биологическим особенностям для создание и эксплуатация миксбордера.

44. Подбор видов и сортов роз для вертикального озеленения

45. Классификация декоративных растений по биологическим особенностям направлениям использования и декоративным качествам при разработке ландшафтного проекта.

46. Цветники, созданные для раскрытия красоты одного вида растений.

47. Подбор сортов цветочных растений по биологическим особенностям для озеленения одностороннего бульвара в городе.

48. Подбор видов кустарниковых растений для озеленения бульвара в городе.

49. Цветочные растения в вазонах на объектах озеленения.

50. Подбор сортов крупномерных растений по биологическим особенностям для проектирование объектов озеленения.

51. Подготовка и формирование ассортимента травосмесей по биологическим особенностям для газонов разного типа.

52. Цветники, их классификация и подбор сортов цветочных растений для оформления.

**владеть:**

53. Определить потребность в рассаде (шт.) цинерарии на 30 м<sup>2</sup>, при схеме посадки 25x25 см.

54. Определить посевную годность (%) семян георгина однолетнего, при всхожести семян – 80 % и чистоте семян – 78 %.

55. Определить норму высева травосмеси (г/м<sup>2</sup>) для спортивного газона площадью 100 м<sup>2</sup>.

56. Определить потребность в рассаде (шт.) петунии многоцветковой на 70 м<sup>2</sup>, при схеме посадки 15x15 см.

57. Определить посевную годность семян бархатцев, при всхожести семян - 75 % и чистоте семян 82 %.

58. Определить потребность в рассаде(шт.) Флоксов Друммонда 80 м<sup>2</sup>, при схеме посадки 20\*40см

59. Определить потребность растений (шт.) пузыреплодника клинолистного для живой изгороди 15 соток, при расстоянием междукустами 65 см.

60. Определить норму высева травосмеси (г/м<sup>2</sup>) для обыкновенного газона площадью 200 м<sup>2</sup>.

61. Определить посевную годность семян овсяницы красной для декоративного газона, при всхожести семян - 50 % и чистоте семян 20 %.



62. При разработке ландшафтного проекта
63. Определить потребность растений (шт.) гортензии метельчатой для 15 соток, при расстоянии между кустами 65 см.
64. Определить потребность растений (шт.) кизильника блестящего для живой изгороди на 18 сотках, при расстоянии между кустами 35 см .

**Пример экзаменационного билета**

Министерство сельского хозяйства РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
«Государственный аграрный университет Северного Зауралья»  
Агротехнологический институт

Кафедра Общей биологии

Учебная дисциплина **Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования**

для направления подготовки 35.03.05. «Садоводство»

Декоративное садоводство газоноведения и флористика

Экзаменационный билет №15

1. Виды декоративно - лиственных вечно зеленых культур. Биологические особенности примеры растений
2. Подбор сортов роз для вертикального озеленения.
3. Определить потребность в рассаде (шт.) сальвии на 40 м<sup>2</sup>, при схеме посадки 20 x 20см.

Составил /Велижанских Л.В./ \_\_\_\_\_ «    » \_\_\_\_\_ 2021 г.  
Заведующая кафедрой /Лящев А.А. / \_\_\_\_\_ «    » \_\_\_\_\_ 2021 г.

## **Процедура оценивания экзамена**

Экзамен проходит в письменной форме и форме собеседования. Обучающемуся достаётся путем собственного случайного выбора экзаменационный билет, который содержит три вопроса (теоретические и практические) и предоставляется 30 минут на подготовку. Защита готового решения происходит в виде собеседования, на что отводится 10 минут.

## **Критерии оценки экзамена в устной форме:**

Оценка «отлично» Обучающийся демонстрирует полное знание и умение биологических и технологических основ производства цветочных, древесно - кустарниковых растений в открытом грунте. При этом учащийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами другими видами применения заданий, показывает знакомство с новой научной литературой и достижениями передовой практики, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приёмами выполнения практических работ.

Оценка «хорошо» Демонстрирует значительное понимание знание и умение биологических и технологических основ производства цветочных, древесно - кустарниковых растений в открытом грунте. Обучающийся не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» Демонстрирует частичное понимание, обучающийся не усвоил основной материал, допускает неточности, дает недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «неудовлетворительно» Демонстрирует непонимание биологических и технологических основ производства цветочных, древесно- кустарниковых растений в открытом грунте. Обучающийся не знает программный материал, допускает существенные ошибки, не выполняет практические задания или не решает их.

## **3. Вопросы для промежуточной аттестации (в форме устного экзамена):**

### **8 семестр**

#### **знать:**

1. Правила подбора по биологическим особенностям цветочных культур для оформления цветников
2. Принципы подбора по биологическим особенностям красивоцветущих растений регулярного цветника.
3. Учет биологических особенностей растений при подборе ассортимента насаждений.
4. Потребность цветочных культур в тепле в разные периоды их роста и развития.
5. Классификация видов древесной растительности с учётом их функционального и эстетического назначения.
6. Классификация видов цветочно –декоративных растений для озеленение городских объектов различного назначения.
7. Классификация видов кустарниковой растительности для эстетического назначения.
8. Требование газонных трав для озеленение городских объектов различного назначения.
9. Принципы подбора видов цветочно-декоративных растений по биологическим признакам для оформления клумб.
10. Принципы подбора сортов цветочно-декоративных растений для оформления объектов различного назначения.
11. Требование газонных трав по биологическим для озеленение объектов специального назначения.
12. Правила подбора травосмеси для устройства газона специального назначения.
13. Принципы подбора видов газонных трав мавританского газона.

14. Принципы проектирования и подбора красивоцветущих растений пейзажного цветника.
15. Принципы проектирования и подбора красивоцветущих растений миксбордера.
16. Принципы подбора красивоцветущих растений по биологическим особенностям рокария.
17. Принципы проектирования и подбора красивоцветущих растений японского сада.
18. Принципы агротехники содержания газонных покрытий: полив, скашивание травостоя, аэрация дернины, топпрессинг, защита газона от болезней и вредителей.
19. Классификация цветочных растений по отношению к экологическим факторам среды с учётом их функционального значения и эстетических свойств.
20. Классификация кустарниковых растений по отношению к биологическим экологическим факторам среды с учётом их функционального значения и эстетических свойств
21. Классификация декоративно - лиственных растений по биологическим особенностям и направлениям использования декоративных качеств и их функционального значения.
22. Классификация кустарниковых растений по отношению к почвенным факторам.
23. Классификация цветочно-декоративных растений по отношению к почвенным факторам .
24. Подбор сортов кустарника по биологическим особенностям для формирования и обрезки с учётом их функционального значения и эстетических свойств озеленяемой территории.
25. Правила подбора сортов трав для устройства декоративного газона.
26. Виды растений по биологическим особенностям, которые легко переносящие обрезку и пригодные для создания солитеров и живых изгородей .
27. Стандарты на декоративные древесные растения
28. Стандарты на декоративные кустарниковые растения
29. Стандарты на декоративные цветочные растения
30. Классификация кустарников по продолжительности поступательного роста, продолжительности основного цикла и характеру возобновления (по З.И. Лучник)
31. Сорта кустарников для выращивания в контейнерах с учётом их функционального значения .
32. Виды цветочных растений в построение ландшафтной среды по законам линейной перспективы.
33. Виды цветочных растений построение ландшафтной среды по законам воздушной перспективы.
34. Соотношение древесных растений по формам и фактуре.
35. Соотношение кустарниковых растений по формам и цвету.
36. Гармония видов цветочных растений и контраста.
37. Гармония видов цветочных растений и сходства.
38. Яркость и окраска сортов красивоцветущих растений при создании композиций из растений близких по цвету (нюансных) сочетаний.

**уметь:**

39. Проектирование цветника из летников и расчет потребности рассады.
40. Проектирование и подбор ассортимента сортов кустарников для оформления декоративных групп на территории малого сада.
41. Проектирование и подбор ассортимента и составления плана миксбордера на территории малого сада.
42. Проектирование и подбор ассортимента сортов цветочных растений и составления плана приподнятой клумбы на территории малого сада.
43. Проектирование и подбор ассортимента сортов роз и составления плана розария на

территории малого сада.

44. Проектирование и подбор ассортимента и составления плана альпинария на территории малого сада.

45. Проектирование и подбор ассортимента и составления плана рокария на территории малого сада.

46. Проектирование и подбор ассортимента и составления плана обыкновенного газона на территории малого сада.

47. Разработка проекта и обоснование ассортимента древесных, кустарниковых и травянистых растений для озеленения территории малого сада. Дизайн формы растения

48. Разработка схемы организации рельефа на участке, подбор цветочно-декоративной растительности с учётом их функционального значения и эстетических свойств

49. Подбор сортов декоративных растений по цветовой гамме

50. Функциональные особенности применения видов культур фронтальной, объемной и глубинно-пространственной композиций.

**владеть:**

60. Составить эскиз проекта и обоснование ассортимента (видов и сортов) древесных растений для озеленения территории малого сада

61. Составить эскиз проекта и обоснование ассортимента (видов и сортов) кустарниковых растений для озеленения территории малого сада.

62. Составить эскиз проекта и обоснование ассортимента (видов и сортов) травянистых растений для озеленения территории малого сада.

63. Составить эскиз подобрать ассортимент (видов и сортов) растений для альпийской горки.

64. Составить эскиз и подбор ассортимента (видов и сортов) растений для каменистого контейнера,

65. Составить эскиз водоема с учетом особенностей планировки и благоустройства территории малого сада. Составление ассортимента (видов и сортов) растений для озеленения прибрежной линии.

66. Составление эскиза малых архитектурных форм для различных объектов ландшафтной архитектуры

67. Составить эскиз и подобрать ассортимент (видов и сортов) растений для экологического сада.

68. Составить эскизного варианта подобрать ассортимент (видов и сортов) растений для подпорной стены .

69. Составить эскиз и подбор ассортимента (видов и сортов) растений для сада в стиле Прованс.

70. Составить эскиз и подбор ассортимента (видов и сортов) растений для сада в стиле Модерн.

71. Составить эскиз и подбор ассортимента (видов и сортов) растений для сада в регулярном стиле.

72. Составление эскиза и подбор ассортимента (видов и сортов) растений для сада в регулярном стиле.

73. Разработать эскиз и подбор ассортимента (видов и сортов) моноцветника .

74. Составить эскиз и подобрать ассортимент (видов и сортов) растений для модульного цветника

**Пример экзаменационного билета**  
Министерство сельского хозяйства РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
«Государственный аграрный университет Северного Зауралья»  
Агротехнологический институт

Кафедра Общей биологии  
Учебная дисциплина Декоративное садоводство с основами ландшафтного  
проектирования  
для направления подготовки 35.03.05. «Садоводство»  
Декоративное садоводство газоноведения и флористика  
Экзаменационный билет №11

1. Проектирование и подбор ассортимента сортов кустарников для оформления декоративных групп на территории малого сада.
2. Цветочное оформление территории малого сада с учётом их функционального значения и эстетических свойств.
3. Составить эскиз и подобрать ассортимент растений для экологического сада.

Составил /Велижанских Л.В./ \_\_\_\_\_ «    » \_\_\_\_\_ 2021 г.  
Заведующая кафедрой /Лящев А.А. / \_\_\_\_\_ «    » \_\_\_\_\_ 2021 г.

## **Процедура оценивания экзамена**

Экзамен проходит в письменной форме и форме собеседования. Обучающемуся достается путем собственного случайного выбора экзаменационный билет, который содержит три вопроса (теоретические и практические) и предоставляется 30 минут на подготовку. Защита готового решения происходит в виде собеседования, на что отводится 10 минут.

### **Критерии оценки экзамена:**

Оценка «отлично» обучающийся демонстрирует полное знание и умение Составление эскиза и подбор ассортимента растений для сада. При этом учащийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами другими видами применения заданий, показывает знакомство с новой научной литературой и достижениями передовой практики, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка «хорошо» Демонстрирует значительное понимание знание и умение Составление эскиза и подбор ассортимента растений для сада . Обучающийся не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» Демонстрирует частичное понимание, обучающийся не усвоил основной материал, допускает неточности, дает недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

Оценка «неудовлетворительно» Демонстрирует непонимание Составление эскиза и подбор ассортимента растений для сада Обучающийся не знает программный материал, допускает существенные ошибки, не выполняет практические задания или не решает их.

## **4. Тестовые задания для промежуточной аттестации (зачет в форме тестирования)** (полный комплект тестовых заданий представлен на образовательной платформе moodle)

### **Знать:**

1. Группа декоративно-лиственных однолетних растений относятся
2. Группа раннецветущих однолетних растений, у которых период от всходов до зацветания
3. Группа летнецветущих двулетних цветочных растений, относятся
4. Группа вьющихся однолетних цветочных растений относятся
5. Растениям защищенного грунта для зимних садов относят культуры, выращиваемые
6. Кратность поливов гвоздики в зимнем саду в осенне-зимний период
7. Норма полива гвоздики в зимнем саду в осенне-зимнее время (л/м<sup>2</sup>)
8. К растениям защищенного грунта относят культуры, выращиваемые
9. По производственной классификации растения защищенного грунта делят на
10. По схеме проводят первую пикировку растений цикламена в грунт стеллажа при выращивании в горшечной культуре
11. Основной фон для древесно-кустарниковых насаждений создают
12. Газон устраивают на передних планах с/п композиций, у входов в здание
13. Газоны устраивают на крупных по площади территориях парка
14. Перечислите типы культурных газонов
15. Травы применяются при посеве газона
16. Типы ремонта газонов
17. Партерные газоны устраивают
18. Выбрать состав травы для обыкновенного газона
19. Ассортимент почвопокровных растений для газона
20. Норма высева семян для газона
21. Плотнотростовой злак

22. С науками связано цветоводство
23. В древности использовались красиво цветущие растения для
24. К мельчайшим семенам цветочных растений относятся
25. К средним семенам цветочных растений относятся
26. При температуре проводят стратификацию семян
27. Скарификация обеспечивает
28. Основные способы посева цветочно – декоративных растений
29. При гнездовом посеве гнездо то гнезда должно находится на расстоянии
30. Расстояния должны находится друг от друга семена в ряду при рядовом способе сева
31. Естественное вегетативное размножение происходит при помощи
32. Семейства агератума
33. Продолжительность цветения агератума
34. Использование в декоративном садоводстве тагетиса
34. Влияние тагетиса на почву
35. Сроки посева сальвии
36. Семейство сальвии
37. Требование к почвам эшшольции
38. Какой высоты достигает петуния
39. К декоративно-лиственным летникам относится
40. Использование цинерарии в декоративном садоводстве
41. Отношение настурции к температуре
42. Способы размножения настурции
43. Сухоцветы используются для
44. К сухоцветам относятся
45. Колеусу характерна окраска листьев такая как
46. Способы размножения седума
47. Высота седума
48. Посев семян в рассаду для колеуса
49. Оптимальная высота стрижки газона
50. Применения можжевельника
51. Кустарники используют для зеленой изгороди
52. Деревья используют для зеленой изгороди из вечно зеленых
53. Деревья используют для зеленой изгороди из листопадных
54. Небольшая секция с четко выраженными границами для посадки красивых цветов и декоративных растений
55. Почвопокровные цветочные растения используются в модульных цветниках
56. Кустарники используются для бордюров
57. Сочетание древесных растений одного или нескольких видов, расположенных изолированно на открытом пространстве парка
58. Цветочные растения используют для солитера
59. Деревья используются в группах
60. Композиция созданная на берегах водных объектах
61. Цветники, заполняющие почву между кустарниками и древесными, создающими декоративный фон.
62. Цветники, созданные для раскрытия красоты одного вида растений
63. Пейзажные цветники на очень больших территориях
64. Цветники, образующие сложные узоры, в восточном стиле
65. По шкале оценивается декоративность растений
66. Декоративные качества деревьев и кустарников определяют
67. Крона древесного растения, выросшего на открытом пространстве
68. Кронупористую легкую структуру (ажурную) образуют
69. Зеленая окраска листьев характерна для листопадных деревьев
70. Окраска кроны деревьев и кустарников в условиях умеренного климата определяется
71. Следствием является бледная окраска листьев газонных трав
72. Оптимальная толщина слоя войлока на газоне
73. Ландшафтное проектирование начинается

74. Взаимосвязь всех элементов внутри территории
75. Из представленного является основным недостатком свободного типа транспортных структур
76. Из представленного не относится к видам градостроительной деятельности
77. Является характеристикой пропускной способностью дороги
78. Партерная зона - это
79. МАФ- это
80. Материалы применяют при строительстве и организации подпорных стенок
81. Название разновидности протяженного цветника, который располагают вдоль дорожек, с некоторым отступом от края
82. Миксбордер – это
83. Удельный вес какой группы населения не зависит от величины города
84. Социальные требования к жилой застройке определяют это
85. Ступенчатая структура культурно-бытового обслуживания состоит из такого количества ступеней
86. Система озеленения города включает в себя
87. Принципы проектирования системы
88. Элемент жилой застройки содержит в своем составе КБО
89. Объекты включаются в промышленную зону города
90. Тип транспортной структуры относится характеристика: Он легко поддается реконструкции, которая может осуществляться без ухудшения работы всей системы
91. Зона селитьбы проектируется таким образом, чтобы удовлетворять потребности населения в
92. Слово “миксбордер” в переводе с английского означает
93. Чертеж, отражающий общую идею благоустройства и озеленения, планировку и композицию насаждений, организацию дорог называют
94. Дистанция 2 метра соблюдается при посадке
95. Дендроплан - это
96. Между крупными деревьями дистанция при посадке должна быть
97. Ландшафтные осветительные системы можно разделить на
98. План территории с размещением высотных отметок существующего рельефа и построек – это
99. Дренаж – это
100. Солитерные растения – это

**Уметь:**

101. Сколько существует видов дренажной системы
102. Под строениями необходимо прокладывать систему дренажа
103. Подразумевается под словом озеленение
104. Отметьте 2 основных стиля оформления садовых участков
105. Китч- это
106. Не имеет правильную геометрическую форму
107. Вертикальное озеленение – это
108. Ширина основных дорожек на участке должна быть
109. Скверы предназначены для
110. Роль малых архитектурных форм в композиции объектов озеленения
111. Площадки обязательно должны быть организованы на пришкольных территориях
112. Обширная озелененная территория для отдыха людей – это
113. Малые архитектурные формы декоративного назначения
114. Предусматривают по периметру бульварных полос со стороны проезжей части
115. Содержание ген.плана
116. План в масштабе 1:500 с сечением рельефа через 0,25- 0,5 м используется
117. Утилитарные сооружения в архитектуре (выбрать лишнее)
118. При архитектурно-планировочной организации участка для каждой группы детей в детском саду, предусматривают отдельную площадку размером
119. Искусственное формирование рельефа в ландшафтной архитектуре
120. Компактная объемно-пространственная композиция, выполняемая из деревьев и



кустарников, в которые включают павильоны, фонтаны, скульптуры

121. Свободно растущие или формованные кустарники (реже деревья), высаженные в один или более рядов, выполняющие декоративную, ограждающую и маскировочную функции

122. Совокупность однородных по составу и возрасту насаждений, образующих массив

123. Декоративная композиция, расположенная на горизонтальной плоскости, выполняемая из растений инертных материалов и воды – это

124. Вид местности в котором основным предметом изображения является естественная или преобразенная человеком природа

**125.** Основные компоненты ландшафта

126. Изображение местности в искусстве

**Владеть:**

127. Небольшой озелененный участок на площади или улицы, используемый для кратковременного отдыха и архитектурных целей

128. Аллеи по своему назначению бывают

129. Широкая озелененная полоса, выделяемая на проезжей части по обеим или одной стороны улицы, набережной и предназначенная для пешеходного движения и кратковременного отдыха

130. Узкие полосы цветочных растений, трав, посаженных по контуру газона, по краям дорожек

131. Пропорция выражается соотношением глубины пространства между планами

132. Перечень площадок и сооружений, обязательно размещаемых на участке детских садов (выбрать лишнее)

133. Рабочий чертеж на котором указываются все наименования растений, которые внесены в проект и их расположение на территории

134. Чертеж, предназначенный для более детального и четкого обозначения мест посадки деревьев, кустарников, цветов и травянистых растений

135. Чертеж, предназначенный для выноса проекта в натуру и привязки элементов благоустройства и озеленения к постоянным или наведенным линиям

136. Основной проектный документ на основании которого осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды освоения территории

137. Чертеж в масштабе 1:500 на котором условно обозначены древесные и кустарниковые растения

138. Чертеж предварительный фиксирующий замысел ландшафтного дизайнера

139. Проектирование, а в последующем строительство инженерного сооружения ведется на основе комплекса специальных работ называемых

140. Точка может быть однозначно определена в пространстве, если она спроецирована три плоскости проекций

141. Размеры при выполнении чертежа в масштабе, отличном от 1:1

142. Цветник – это

143. Элементы вертикального озеленения, вертикальная плоская опора для вьющихся растений выполняется, ажурной обрешетки из дерева металла

144. Открытое круглое в плане сооружение, перекрытое куполом и поддерживаемое каменными или деревянными колоннами

145. Небольшой земельный участок между фасадом здания и тротуаром шир. 4-6 м

146. Объекты озеленения общего пользования

147. Дорожное покрытие, отвечающее всем санитарно-гигиеническим требованиям

148. Назначение подпорных стенок

149. Насаждения на откосах и оврагах служат

150. В ландшафтном дизайне – прием художественного преобразования земельного участка, предусматривающий искусственное создание или изменение рельефа местности.

### **Процедура оценивания экзамена**

Экзамен в форме тестирования проводится на образовательной платформе вуза Moodle. При проведении тестирования, для каждого обучающегося автоматически формируется индивидуальный вариант с перечнем тестовых вопросов. Вариант включает 30 тестовых вопросов. Продолжительность тестирования – 45 минут, для экзамена дается одна

попытка. При проведении экзамена с использованием тестовых заданий используется шкала оценивания тестирования:

#### Шкала оценивания тестирования на экзамене

% выполнения задания	Балл по 5-бальной системе
86 – 100	5
71 – 85	4
50 – 70	3
менее 50	2

### 5. Курсовой проект (работа)

Формируются результаты обучения:

#### *уметь:*

проводить анализ экспериментальных разработок в области формирования ассортимента декоративных растений с целью создания устойчивого ландшафтного объекта в условиях региона.

#### *владеть:*

приемами анализа ассортимента, применения экспериментального исследования в формировании объектов в зависимости от их функций, величины и значимости.

#### **Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Тема курсовой работы « Благоустройства и озеленения современного сада для семейного отдыха» ,в «Х» района Тюменской области, но задание обучающемуся дается разное Задание к курсовой работе.

В задании указывается месторасположение участка, план участка, местоположение построек, расположение участка по отношению к сторонам света, почвенно-климатические условия, экологическая обстановка района.

Обучающимся необходимо описать: теоретические основы градостроительной ситуации, месторасположение и характеристика объекта, климатические условия, почвенная характеристика, архитектурно – планировочное решение, особенности размещение зеленных насаждений, посадка деревьев и кустарников, посадка цветочных растений, посев газона, описание дорожек и тропинок, баланса территории, сделать графическую часть, исходный план участка , генеральный план участка, дендрологический план, разбивочно – посадочный план участка, план благоустройства участка.

#### **Вопросы к защите курсовой работы:**

1. Краткая характеристика участка;
2. В чем заключается необходимость учитывать желание заказчика на территории, в которой находится проектируемый объект.
3. Чем обусловлена необходимость природных факторов, включающую климатическую характеристику, позволяющую использовать определенный ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых растений и требующую формирования определенной микроклиматической среды для человека.
4. Какую роль играет архитектурно-планировочные требования в выборе того или иного приема озеленения жилой застройки

#### **Процедура оценивания курсовых работ.**

Курсовая работа – одна из форм текущей аттестации знаний, полученных обучающимся при самостоятельном изучении дисциплины. Она представляет собой, с одной стороны, мини научную работу, предполагающую творческое изложение результатов осмысления студентами теоретических и практических проблем. С другой стороны, способ контроля со стороны преподавателя за самостоятельной работой. Обучающиеся могут ознакомиться с примерной тематикой курсовых работ и выбрать тему из предложенного списка или предложить свою собственную тему исследования, предварительно согласовав ее с преподавателем.

При написании курсовой работы обучающийся должен полностью раскрыть выбранную

тему, соблюсти логику изложения материала, показать умение делать обобщения и выводы. Курсовая работа должна состоять из введения, основной части, выводов и списка использованных источников. Во введении автор кратко обосновывает актуальность темы, структуру работы и даёт обзор использованной литературы. В основной части раскрывается сущность выбранной темы; основная часть состоит из десяти разделов; в конце каждого раздела делаются краткие выводы. В выводах подводятся итоги выполненной работы и делается заключение. В списке использованной литературы указываются все публикации, которыми пользовался автор.

Работа допускается к защите при соблюдении следующих требований:

- содержание работы соответствует заявленной теме и её раскрывает;
- работа оформлена должным образом, в соответствии с методическими рекомендациями, т.е. соблюдены структура, объём и формат работы;
- в работе содержится конструктивная (творческая) часть.

В случае несоблюдения указанных условий работа возвращается студенту на доработку.

При оценке собственно работы учитывают: содержание работы, её оформление, степень самостоятельности обучающегося при выполнении работы, аргументированность его собственной позиции, теоретическую и практическую ценность основных положений, полученных выводов и рекомендаций.

Процедуру защиты работы проходит в форме собеседования и ответов на вопросы. Также обучающемуся может быть предоставлена возможность публичного выступления и защиты курсовой работы.

Защита курсовой работы предполагает выявление глубины, самостоятельности, обоснованности положений, выводов и рекомендаций. На защите обучающиеся должны хорошо ориентироваться в расчетах, источниках данных, отвечать на вопросы теоретического и практического характера. Во время защиты обучающиеся должны уметь анализировать проблемы, решения, расчеты, которые изложены в работе, обосновать принятые решения и рекомендации, их законность и эффективность, отвечать на все вопросы по существу темы работы.

#### **Критерии оценки курсовой работы:**

- оценка **«отлично»** выставляется, если курсовая работа оформлена в соответствии с требованиями; носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенные теоретические основы, глубокий, всесторонний и критический анализ объекта исследования, характеризуется логическим, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями; при защите работы обучающийся показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, свободно отвечает на поставленные вопросы.

- оценка **«хорошо»** курсовая работа оформлена в соответствии с требованиями; содержит грамотно изложенные теоретические основы, достаточный анализ объекта исследования, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не достаточно обоснованными предложениями; при защите работы обучающийся в целом показывает знание вопросов темы, без особых трудностей отвечает на поставленные вопросы.

- оценка **«удовлетворительно»** курсовая работа в целом оформлена в соответствии с требованиями; содержит достаточную теоретическую базу, основывается на практическом материале, но отличается поверхностным и недостаточно критическим анализом, просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы и предложения; при защите работы обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного аргументированного ответа на заданные вопросы.

- оценка **«неудовлетворительно»** курсовая работа содержит грубые ошибки в оформлении; не содержит теоретического и практического анализа объекта исследования, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры; при защите работы обучающийся показывает неуверенность, затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме исследования, не знает теории вопроса, при ответе на вопросы допускает серьезные ошибки.