

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Бойко Елена Григорьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.10.2025 13:48:48
Уникальный программный ключ:
e69eb689122030af7d22cc354bf0eb9d453ecf8f

Министерство сельского хозяйства РФ
ФГБОУ ВО Государственный аграрный университет Северного Зауралья
Институт биотехнологии и ветеринарной медицины
Кафедра иностранных языков

«Утверждаю»
Заведующий кафедрой



Ю.З. Богданова
«05» июля 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

для направления подготовки 36.05.01 Ветеринария

специализация Ветеринарная фармация

Уровень высшего образования – специалитет

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Тюмень, 2018

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

- 1) ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) Ветеринария утвержденный Министерством образования и науки РФ «03» сентября 2015 г., приказ № 962.
- 2) Учебный план по специальности 36.05.01 Ветеринария специализация Ветеринарная фармация, одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО ГАУ Северного Зауралья от «02» июля 2018 г. Протокол № 11.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена на заседании кафедры иностранных языков от «03» июля 2018 г. Протокол № 11.

Заведующий кафедрой



Ю.З. Богданова

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена методической комиссией института от «05» июля 2018 г. Протокол № 9.

Председатель методической комиссии института



О.А. Столбова

Разработчик:

Богданова Ю.З., доцент, к.ф.н.

Директор института:



Сидорова К.А.

1. Перечень планируемых результатов обучения дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<i>Коды компетенции</i>	Результаты освоения	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать: - содержание и объем основных речеведческих понятий, необходимых для формирования языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции;</p> <p>уметь: - создавать тексты различной функциональной принадлежности в соответствии с содержанием речи и ситуацией общения;</p> <p>владеть: -навыками грамотной устной и письменной речи и этикетного поведения в различных ситуациях общения.</p>

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части блока 1 учебного плана направления подготовки 36.05.01 «Ветеринария», специализация «Ветеринарная фармация».

Для успешного освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты должны:

ЗНАТЬ: фонетические, лексические, грамматические особенности русского языка, нормы письменной и устной речи в рамках программы средней школы.

УМЕТЬ: применять языковые знания для решения коммуникативных задач в устной и письменной речи;

ВЛАДЕТЬ: словарным составом русского литературного языка; способами действия с языковым материалом на основе понятий и правил; нормами литературного языка; навыками, связанными с разными видами речевой деятельности (чтением и письмом, говорением и слушанием).

Дисциплины, являющиеся последующими: «Иностранный язык», «Культурология».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается на 1 курсе в 1 семестре по очной, очно-заочной и заочной формам обучения.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 72 часа (2 зачётные единицы).

Вид учебной работы	Форма обучения		
	очная	очно-заочная	заочная
Аудиторные занятия (всего)	36	18	10
<i>В том числе:</i>	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	36	18	10
Самостоятельная работа (всего)	36	54	62
<i>В том числе:</i>	-	-	-
Подготовка к занятиям, к зачету	18	40	46
Контрольные работы	-	-	16
Индивидуальные творческие задания (сообщение, эссе)	18	14	-
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет	зачет
Общая трудоёмкость	72 2 з.е.	72 2 з.е.	72 2 з.е.

4. Содержание дисциплины

4.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	2	3
1.	Структурные и коммуникативные свойства языка	Язык - знаковая система передачи информации. Язык и речь. Формы и функции языка и речи. Гипотезы происхождения языка. Периодизация русского литературного языка. Соотношение языка и речи. Понятие о культуре речи.
2.	Речевое общение и культура речи	Язык и речь. Отличия языка от речи. Коммуникативные качества хорошей речи. Аспекты культуры речи. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов. Невербальные средства общения. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).
3.	Нормы современного литературного языка	Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Типы речевых культур. Коммуникативная целесообразность нормы. Признак нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Критерии литературной нормы. Норма и вариантность языковых единиц. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

		<p>Норма в лексике. Лексическая норма и качества речи (правильность, смысловая точность, богатство речи. Грамматические нормы. Правила словоупотребления.</p> <p>Синтаксические нормы.</p> <p>Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с целью, условиями общения и требованиями жанра.</p> <p>Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи.</p>
4.	Функциональные стили речи	<p>Система функциональных стилей русского языка.</p> <p>Особенности научного стиля речи. Качества письменной научной речи и её языковые особенности. Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. Конспект, аннотация, реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Правила оформления отдельных видов текстового материала (цитаты, библиография, сокращённые слова). Устная научная речь. Информативные жанры (лекция, научный доклад, сообщение).</p> <p>Особенности делового стиля. Официально-деловая письменная речь. Личная документация. Понятие о деловых бумагах. Деловые письма и их разновидности. Служебная документация. Устная деловая речь. Деловая беседа. Деловые переговоры. Устная публицистическая речь. Убеждающие жанры. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.</p>
5.	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	<p>Основы ораторского искусства. Разделы риторики. Ораторская речь, её особенности. Культура общения с аудиторией. Риторические тренинги.</p> <p>Спор как коммуникативный вид. Различные виды споров.</p>

4.2 Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	Номера разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин				
		1	2	3	4	5
1.	Иностранный язык	*	*	*	*	*
2.	Культурология	*	*	*	*	*

4.3. Разделы дисциплины и виды занятий

очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Практ.зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1.	Структурные и коммуникативные свойства языка	6	6	12
2.	Речевое общение и культура речи	6	6	12
3.	Нормы современного русского литературного языка	8	8	16
4.	Функциональные стили современного русского литературного языка	8	8	16
5.	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	8	8	16
	Итого:	36	36	72

очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Практ.зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1.	Структурные и коммуникативные свойства языка	2	6	8
2.	Речевое общение и культура речи	2	6	8
3.	Нормы современного русского литературного языка	6	20	26
4.	Функциональные стили современного русского литературного языка	4	12	16
5.	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	4	10	14
	Итого:	18	54	72

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Практ.зан.	СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1.	Структурные и коммуникативные свойства языка	2	8	10
2.	Речевое общение и культура речи	2	8	10
3.	Нормы современного русского литературного языка	2	22	24
4.	Функциональные стили современного русского литературного языка	2	12	14
5.	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	2	12	14
	Итого:	10	62	72

4.4. Практические занятия(очная форма обучения)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость (час.)
			очная
1	2	3	4
1.	1	Культура речи как научная дисциплина. Соотношение языка и речи. Формы и функции языка и речи.	2
2.	1	Язык как универсальная знаковая система передачи информации. Гипотезы происхождения языка.	2
3.	1	Периодизация русского литературного языка. Русский язык среди других языков мира.	2
4.	2	Речевое (вербальное) взаимодействие и невербальные средства передачи информации. Принципы успешного общения.	2
5.	2	Речевой этикет. Особенности межнационального общения.Эффективность речевой коммуникации.	2
6.	2	Тренинг бесконфликтного общения. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.Телефонный разговор как средство деловой коммуникации. Мобильный этикет.	2
7.	3	Литературный язык – наивысшая форма развития национального языка. Виды языковых норм. Коммуникативная целесообразность нормы. Признак нормы: системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность. Норма и вариантность языковых единиц. Лингвистические словари.	2
8.	3	Лексические и стилистические нормы.	2
9.	3	Орфоэпические нормы.	2
10.	3	Грамматические нормы.	2
11.	4	Функциональные стили современного русского языка. Обзор особенностей всех стилей. Особенности научного стиля речи. Качества письменной научной речи и её языковые особенности.	2
12.	4	Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты. Конспект, аннотация, реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.	2
13.	4	Правила оформления отдельных видов текстового материала (цитаты, библиография, сокращённые слова). Устная научная речь.	2
14.	4	Официально-деловой стиль, его языковые и жанровые особенности. Разбор деловой корреспонденции, служебной и личной	2

		документации». Устная деловая речь. Деловая беседа, интервью, презентация.	
15.	5	Понятие о риторике. Разделы риторики. Ораторская речь, её особенности. Образ оратора.	4
16.	5	Спор как коммуникативный вид. Различные виды споров. Риторические тренинги.	4
		Итого:	36

Практические занятия (очно-заочная форма обучения)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость (час.)
			Очно-заочная
1	2	3	4
1.	1	Культура речи как научная дисциплина. Соотношение языка и речи. Формы и функции языка и речи. Гипотезы происхождения языка. Периодизация русского литературного языка.	2
2.	2	Речевой этикет. Особенности межнационального общения. Эффективность речевой коммуникации.	2
3.	3	Лексические и стилистические нормы.	4
4.	3	Орфоэпические нормы.	2
6.	4	Обзор особенностей всех стилей. Особенности научного стиля речи.	2
7.	4	Официально-деловой стиль, его языковые и жанровые особенности.	2
8.	5	Понятие о риторике. Разделы риторики. Ораторская речь, её особенности. Образ оратора.	4
		Итого:	18

Практические занятия (заочная форма обучения)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоёмкость (час)
			Заочная
1	2	3	4
1.	1	Структурные и коммуникативные свойства языка	2
2.	2	Речевое общение и культура речи	2
3.	3	Нормы современного русского литературного языка	2
4.	4	Функциональные стили современного русского литературного языка	2
5.	5	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	2
		Итого:	10

4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены УП.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

очная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов	Вид контроля
1	2	3	4	5	6
1.	1	Структурные и коммуникативные свойства языка	Подготовка к занятиям, к зачету	3	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	3	Зачет Сообщение эссе
Речевое общение и культура речи		Подготовка к занятиям, к зачету	3	Зачет Тестирование	
		Подготовка индивидуальных творческих заданий	3	Зачет Сообщение эссе	
.		Нормы современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету	4	Зачет Тестирование
	Подготовка индивидуальных творческих заданий		4	Зачет Сообщение эссе	
4.	Функциональные стили современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету	4	Зачет Тестирование	
		Подготовка индивидуальных творческих заданий	4	Зачет Сообщение эссе	
5.	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	Подготовка к занятиям, к зачету	4	Зачет Тестирование	
		Подготовка индивидуальных творческих заданий	4	Зачет Сообщение эссе	
Итого:				36	

очно-заочная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов	Вид контроля
1	2	3	4	5	6

1.		Структурные и коммуникативные свойства языка	Подготовка к занятиям, к зачету	4	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	2	Зачет Сообщение эссе
2.		Речевое общение и культура речи	Подготовка к занятиям, к зачету	4	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	2	Зачет Сообщение эссе
3.	1	Нормы современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету	16	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	4	Зачет Сообщение эссе
4.		Функциональные стили современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету	8	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	4	Зачет Сообщение эссе
5.		Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	Подготовка к занятиям, к зачету	8	Зачет Тестирование
			Подготовка индивидуальных творческих заданий	2	Зачет Сообщение эссе
Итого:				54	

заочная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов	Вид контроля
1	2	3	4	5	6
1.	1	Структурные и коммуникативные свойства языка	Подготовка к занятиям, к зачету	6	Зачет Тестирование
			Выполнение контрольной работы	2	Зачет Контрольная работа
2.		Речевое общение и культура речи	Подготовка к занятиям, к зачету	6	Зачет Тестирование
			Выполнение контрольной работы	2	Зачет Контрольная работа

3.		Нормы современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету Выполнение контрольной работы	18 4	Зачет Тестирование Зачет Контрольная работа
4.		Функциональные стили современного русского литературного языка	Подготовка к занятиям, к зачету Выполнение контрольной работы	8 4	Зачет Тестирование Зачет Контрольная работа
5.		Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	Подготовка к занятиям, к зачету Выполнение контрольной работы	8 4	Зачет Тестирование Зачет Контрольная работа
		Итого:		62	

5.1. Учебно-методические материалы для самостоятельной работы:

1. Практикум для самостоятельной работы по курсу «Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссии и общения» / авт.-сост. Ю.З. Богданова. – Тюмень: ГАУСЗ, 2013. – 130 с.
2. Речевая культура делового общения: Практикум для самостоятельной работы / авт.-сост. Н.В.Перевалова. – Тюмень: ГАУСЗ, 2013. – 84 с.

5.2. Темы, выносимые на самостоятельное изучение:

- самостоятельно не изучаются

5.3. Темы индивидуальных творческих заданий (сообщений, эссе):

1. Языковой портрет личности (на примере телеведущего, культурных и политических деятелей и т.д. по выбору студента).
2. Языковой облик газеты / журнала (по выбору студента).
3. Новые явления в русском языке 1990-2017 годов.
4. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач (на примере конкретных ситуаций общения).
5. Язык коммерческой и политической рекламы (на примере конкретного материала).
6. «Слово как действие» в бытовой и официальной коммуникации.
7. Современная языковая личность: воздействия и взаимодействия.
8. Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.

9. Современная городская коммуникация (в сравнении с сельской, профессиональной и т.д.).
10. Культура речи и эффективность общения (на конкретных примерах).
11. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации в различных профессиональных сферах.
12. Лингвистический анализ образцового текста (научного, публицистического, художественного и т.д.).
13. Русская языковая личность в межкультурной коммуникации.
14. Словари и справочники русского языка.
15. Русский язык в межкультурной коммуникации.
16. Изменения в русском речевом этикете последних лет.
17. Особенности профессиональной речи представителей моей будущей профессии.
18. Заимствования и их место в языке (на примере названий одежды и обуви, офисной техники, сферы досуга и др.).
19. Речевая культура молодёжи.
20. Телевидение и речевая культура.
21. Речевые конфликты в современном обществе и способы их разрешения.
22. Правила проведения лингвистической экспертизы.
23. Культура речи в публичном общении.
24. Национальные различия в невербальной культуре.
25. Особенности молодёжной женской и мужской речи.
26. Собеседование при приёме на работу как речевой жанр.
27. Точность и логичность - основа научной речи.
28. Слова-паразиты в речи преподавателей / студентов.
29. Матерный язык как вид речевой агрессии.
30. Учёные о влиянии бранных слов на здоровье человека.

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции (или её части)	Наименование оценочного средства
1	Структурные и коммуникативные свойства языка	ОК-6 (знать)	Зачетный билет Тестовые задания Варианты контрольной работы Вопросы к дискуссии
2	Речевое общение и культура речи	ОК-6	Зачетный билет Тестовые задания Варианты контрольной работы Вопросы к дискуссии

3	Нормы современного литературного языка	ОК-6	Зачетный билет Тестовые задания Варианты контрольной работы Вопросы к дискуссии
4	Функциональные стили речи	ОК-6	Зачетный билет Тестовые задания Варианты контрольной работы Вопросы к дискуссии
5	Риторика. Выступление как вид ораторской прозы	ОК-6	Зачетный билет Тестовые задания Варианты контрольной работы Вопросы к дискуссии

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Показатели оценивания	Критерии оценивания		
	Достаточный уровень (удовлетворительно)	Средний уровень (хорошо)	Высокий уровень (отлично)
ОК-6 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			
Знать:	Общие, но не структурированные знания о содержании и объеме основных речеведческих понятий, необходимых для формирования языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о содержании и объеме основных речеведческих понятий, необходимых для формирования языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции	Сформированные систематические знания о содержании и объеме основных речеведческих понятий, необходимых для формирования языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции
Уметь:	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение создавать тексты различной функциональной принадлежности в соответствии с содержанием речи и ситуацией общения	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение создавать тексты различной функциональной принадлежности в соответствии с содержанием речи и ситуацией общения	Сформированное умение создавать тексты различной функциональной принадлежности в соответствии с содержанием речи и ситуацией общения
Владеть:	В целом успешное, но не систематическое владение навыками грамотной устной и письменной речи и этикетного поведения в различных ситуациях общения.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение навыками грамотной устной и письменной речи и этикетного поведения в различных ситуациях общения.	Успешное и систематическое владение навыками грамотной устной и письменной речи и этикетного поведения в различных ситуациях общения.

6.2.1. Шкалы оценивания

Шкала оценивания зачёта

Оценка	Критерии оценки
--------	-----------------

«Зачтено»	Студент имеет четкое представление об изучаемых явлениях и процессах; использует имеющиеся знания, умения и навыки; умеет оценивать, анализировать и обобщать информацию, делать выводы по результатам собственной деятельности.
«Не зачтено»	Студент имеет неясное представление об изучаемых явлениях и процессах; не умеет оценивать, анализировать и обобщать информацию, не может делать выводы по результатам собственной деятельности.

6.3. Типовые контрольные задания и иные материалы

Указаны в приложении 1.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура оценивания зачёта:

Для получения зачёта необходимо выполнить следующие требования:

1. Знать теоретические вопросы курса «Русский язык и культура речи» и основные понятия.
2. Работать на практических занятиях.
3. Уметь анализировать устное выступление и речевые ситуации.
4. Уметь редактировать текст, исправлять и квалифицировать речевые ошибки.
5. Выполнить контрольную работу и получить «зачтено».
6. Выполнить творческое индивидуальное задание (сообщение, эссе).

Зачёт проходит в форме устного собеседования. Студенту достаётся вариант задания путём собственного случайного выбора и предоставляется 10 минут на подготовку. Защита готового решения происходит в виде собеседования, на что отводится 5-10 минут.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. — Электрон. текстовые данные. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2013. — 124 с. — 978-5-4332-0081-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13902.html>
2. Максимов, В.И. Русский язык и культура речи / В.И. Максимов, А.В. Голубева. - М.: Юрайт-Издат, 2010. - 358 с.
3. Русский язык и культура речи / под ред. Гойхмана О.Я. – М.: Инфра-М, 2007. – 240 с.

б) дополнительная литература:

1. Введенская, Л.А. и др. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 544 с.
2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / под ред. Гананольской Е.В., Хохловой А.В. – СПб.: Питер, 2010. – 336 с.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме
-------	---------------------------------	---------------------------------------------

1	www.e.lanbook.com www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система
2	www.e-library.ru	Научная электронная библиотека

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Русский язык и культура речи: Методические указания для контрольной работы студентам ИДО / Ю.З. Богданова. – Тюмень: ТГСХА, 2010. – 64 с.

10. Перечень информационных технологий:

- Microsoft Windows 10 Professional, Microsoft Office Standard

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для знакомства с видео- и аудиоматериалами на занятиях используется следующее техническое оборудование:

1. DVD-плеер и плазменная панель.
2. Телевизор и видеоплеер Samsung.
3. Проектор, аудио- и видеоматериалы.